



Wijsheid - stap voor stap

Tweede zondag van de Veertigdagentijd

Zondag Reminiscere - Gedenk!

uit Psalm 25 Gedenk uw barmhartigheid

afbeelding: rijpende vijgen

voorganger: ds Martin Koster

organist: Herman Lodder

lector: Jannie van der Heijde

diaken van dienst: Peri Vos

ouderling van dienst: Bert Oosterloo

leiding van de activiteiten: Lut van Helsen, Linda van der Zwaan,

Babs van der Schoot, Karen van Brussel

koster: Willem van Delft

mediateam: Theo Knoester en Iepko Weijdemma

KeuzeKerkdienst

Orgelspel 'Lord, forever at Thy side' van Percy Whitlock

Welkom

Stilte (allen gaan staan)

Bemoediging en groet

V. Onze hulp is in de Naam van de Heer

A. Die hemel en aarde gemaakt heeft.

V. Die trouw blijft tot in eeuwigheid

A. en niet loslaat wat Zijn hand ooit begon.

V. ♪ De Gezegende zij met u,



ook met u zij de Heer

Drempelgebed - door één van de kinderen

Veertig dagen tot aan Pasen
soms een tocht door de woestijn,
leren, stap voor stap, en vragen
hoe je duister kunt verjagen
om met Pasen klaar ☀ te zijn.

Aanvangslied Psalm 25:1,2 Heer, ik hef mijn hart en handen

Inleiding op de dienst

Aandacht voor de kinderen met de Wakkere Wandelaar

we zingen daarbij:

Een nieuwe dag, een nieuw begin
van hoop en van verwondering.
Het is weer licht, kijk om je heen:
God laat de mensen niet alleen.

Een oud verhaal gaat nooit voorbij:
God wijst de weg, Hij is dichtbij.
Hij kent je angst en verdriet
en jou verlaten zal Hij niet.

Kyriegebed

Een veertigdagenlied

tekst: Marijke de Bruine met enkele bewerkingen door Martin Koster muziek: Peter Rippen

1 Veertig dagen tot aan Pasen tot de winter is gegaan
en het lengen van de dagen kou en duister gaan verjagen
en het leven op zal staan. Refrein:
Veertig dagen, weken, jaren, wachten weten en ervaren
dat iets nieuws, verandering, met vreugd' en moeite samenging.

The musical score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clef). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is simple and accessible, with a clear refrain section. The lyrics are written below the notes, with some lines starting with a '1' indicating a first ending or a specific part of the song.

2 Veertig weken duurt mijn groeien tot een nieuwgeboren kind in de warme schoot van moeder tot het klaar is om te komen volheid is en nieuw begin. *(refrein) Veertig dagen, weken...*

3 Veertig jaren van een leven zijn naar mensenmaat een tijd om te leren en te delen wat met moeite werd verkregen daardoor worden mensen vrij. *(refrein) Veertig dagen, weken...*

4 Veertig dagen tot aan Pasen soms een tocht door de woestijn om te leren en te vragen hoe je duister kunt verjagen om met Pasen klaar te zijn. *(refrein) Veertig dagen, weken...*

Inleiding op de Schriftlezing

Gebed bij de opening van de Bijbel, gezongen Lied: 324:1,2 *Wat vrolijk over u geschreven staat*

Schriftlezing Lucas 9:28-36

Antwoordlied 324:3 *Dat hoge woord*

Wijsheid - stap voor stap We gaan 30 minuten uiteen naar vijf plaatsen, ter eigen keuze. Mocht er meer belangstelling voor een activiteit zijn dan past in de ruimte, dan willen we u en jullie vragen om op zoek te gaan naar een plek van tweede keuze. Kinderen kunnen meedoen met hun ouders of met de leiding van de kinderdienst - 1,3 en 4 zijn speciaal ook voor kinderen.

<u>1</u> in de tweede zaal links boven in 't Voorhuys, o.l.v. Lut van Helsen:	Bidden met gebaren - niet alleen woorden sporen je aan om werk te maken van wat je bidt, maar ook gebaren. Met gebaren gaan we het Onze Vader belichamen.
<u>2</u> in één van de ruimtes in/bij de toren, o.l.v. Linda de Zwaan:	Christelijke meditatie - gewoon op een stoel zittend herhalen we in stilte, na een korte inleiding en bede, één enkel woord of korte zin om de geest stil te maken en het hart te openen.
<u>3</u> in de eerste zaal links boven in 't Voorhuys olv Karen van Brussel	Kunstzinnig - De vijgenboom laat haar vruchten één voor één rijpen. 'Als je zoekt naar wijsheid zal je daarvan steeds opnieuw vrucht dragen'. Met papier in de vorm van een vijg waarop gekleurd en geschreven kan worden en met een boomstammetje of tak zal een vijgenboom verbeeld gaan worden.
<u>4</u> in de Oase o.l.v. Babs van der Schoot	Reidans - Door samen op bijzondere wijze ritmisch te bewegen op woorden en muziek beleef je de muziek en woorden ook op een diepere laag.
<u>5</u> in de kerkzaal olv Martin Koster en Herman Lodder:	Preek - Hoe doe je dat: stap voor stap wijsheid verwerven opdat we sterk en rechtop in dienst kunnen staan van het Koninkrijk van God? Onderdeel van de preek is het instuderen met elkaar van lied 545

Terugkomst met korte impressie wat gedaan is

Zingen Psalm 19 vers 2, 3 God heeft de tent gemaakt

Mededelingen

Collecte

De eerste collecte is bestemd voor SOS kinderdorpen.
De tweede collecte is bestemd voor Groene Kerk.

Orgelspel tijdens de collecte 'Air' van Samuel Wesley

Gebeden dankgebed en voorbeden gezongen en staande beantwoord met Psalm 19:6

Als Gij uw knecht behoedt, o Heer, zal overmoed
niet heersen over mij.
Legt Gij mijn drift in toom, dan leef ik recht en vroom,
van grote zonden vrij.
Breng voor uw aangezicht mijn wens en woord in 't licht
door al mijn levensdagen.
Verlosser, zie mij aan, mijn steenrots, doe mij staan
in uw groot welbehagen.

stil gebed Onze Vader (eerdere versie tbv de gebaren)

Onze Vader die in de hemel zijt
Uw Naam worde geheiligd
Uw Koninkrijk kome
Uw wil geschiede gelijk in de hemel alzo ook op aarde
Geef ons heden ons dagelijks brood
En vergeef ons onze schulden gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren
En leid ons niet in verzoeking maar verlos ons van de boze
Want van U is het Koninkrijk en de kracht en de heerlijkheid (tot) in eeuwigheid.
Amen

Zending Lied 415 Zegen ons, Algoede

Zegen beaamd met:



Orgelspel 'Marche-Sortie' van Theodore Dubois.